



ВКонтакте
@grpravda_news



Одноклассники
@gazetagro



Ивье на Гродненщине — ее место силы

Ядвига Юферова в профессии полвека: от практиканта в ивьевской районной газете, корреспондента в молодежной «Знамя юности», собкора «Комсомолки» по Беларуси до высоких рангов в ведущих изданиях России: «Известиях», «Труде», а теперь в правительственной «Российской газете». Здесь она почти четверть века работает заместителем главного редактора. О борьбе с фейками, качественной журналистике, Союзном государстве и благотворительности на малой родине — в нашем интервью.

Ядвига Юферова как играющий тренер. Любая ее статья, как, например, «Умные на мосту» — о презентации в этом году Гродненской области на ВДНХ в Москве — с умом, тактом и талантом.

У героини большое количество наград и титулов. На мой вопрос, а что все-таки самое главное из регалий, ни на мгновение не задумываясь, отвечает: звание почетного гражданина города Ивье.

— Если честно, век бумажной журналистики на исходе? Электронные СМИ, даже роботы-новостники делают газетчиков аутсайдерами в профессии.

— Делать вид, что бумага не уступает цифре — неблагоприятно. Давай повернем вопрос по-другому. Кончилась качественная пресса или слухи о ее смерти сильно преувеличены?

Этой осенью я выступала в Санкт-Петербурге на международном культурном форуме по теме: «Медийная культура: границы допустимого». Да, есть эти границы: конституция, компетенция, совесть.

Некоторые блогеры профессию свели к тому, кто быстрее расскажет о веревке в доме повешенного. Да, в рыночные времена непросто вести качественный отбор новостей и не сдавать смысл в угоду кликам. И вместе с тем не чувствовать массовый запрос губительно. Да, информационно обслужим: «кушать подано». Но вместе с тем — думать подано! И работать с информацией выше головы, а не ниже пояса. На пороках во все времена делают деньги. Но мы не должны сдавать наши крепости, говоря шершавым языком плаката. Наши традиционные ценности.

— В погоне за сенсационностью легко оказаться в плену клонированных фейков. Как Вы лечите своих читателей от этой уже массовой эпидемии?

— Простите за аналогию: многие в своей жизни попробовали отдых по системе «все включено»:

что хочешь пей, сколько хочешь ешь. Но потом вам от изобилия так захочется проверенного своего хлеба, сала с картошкой, что никогда вам не приедается. Так и с информацией. Море всего в открытом доступе. Если продолжить поэта — каждый выбирает по себе женщину, религию, дорогу, я бы добавила — и СМИ. Скажи, что ты читаешь, и я скажу, кто ты.

У нас есть бесценная свобода — свобода знать. Это самая дорогая из свобод. Но она ценится, увы, меньше всего. Невежество агрессивно и уверено в себе. Миллион кликает заметку, что все болезни лечатся лопухом, сорванным до рассвета. А кто будет с умом обустроивать государство? Спасение от фейков, повторюсь, компетенция.

У «Российской газеты» как правительственного издания есть роскошь — иметь известных и самых компетентных колумнистов и журналистов. Качественная пресса нужна как воздух жизни и двигатель прогресса. «Проверено. Фейков нет» — это я с уверенностью могу сказать о «Российской газете» и о команде, с которой работаю.

— В чем суть современной редакционной политики? Понимаю, Юферова отвечает за свой блок тем и проблематику. Как успевае- те находить самое интересное и актуальное, чтобы это попало в свежий номер?

— Если бы только в бумажный номер. Надо отправлять новости на сайт RG.RU сегодня, сейчас, где у нас около миллиона посетителей ежедневно. Что при такой молниеносности наша профессия? Очень просто: проснулся — уже на работе, лег спать — ушел с работы. Мы официальный публикатор указов президента и ключевых решений правительства. Там море тем для думающих людей. Да, мы рассказываем народу о власти, но и власти о народе. Официальную журналистику тоже можно делать талантливо. У нас замечательно работают военкоры в зоне боевых

действий. Сводки МЧС, каналы в соцсетях сотен ньюсмейкеров — не единственный источник. Мы гордимся нашей собкоровской сетью, у нас десятки представительств в регионах страны, свои собкоры в Париже и Риме, других городах мира... Есть журналистика факта, но не менее важна комментарийная работа, которая помогает читателю мыслить и осмысливать жизнь.

— Сегодня уже 25 лет Союзному государству, у нас нет границ, унифицируются законодательства. И при этом никто не покусается на суверенитет друга. Существует газета «Союз», которую выпускает РГ вместе с СБ и подробно информирует о делах двух стран. Что будет дальше?

— А дальше должен быть долгожданный мир, завершение специальной военной операции. Будет Победа. Конечно, тон взаимоотношений наших лидеров определяет тот высокий уровень дружества, который сложился между народами. Не по декрету, не по приказу — по жизни, по вере, по душе и, добавлю, по взаимной выгоде. Поэтому и торжества в честь 25-летия Союзного государства будут, уверена, душевными по-человечески.

С коллегами из издательского дома «Беларусь сегодня» готовим обменные полосы. У меня на рабочем столе монологи народного артиста России Юрия Башмета и главного онколога страны Андрея Каприна «За что я люблю Беларусь?», а коллеги предоставят нам для печати мнения белорусов «За что я люблю Россию?».

Этим летом мы провели в РГ памятную «Партизанскую землянку на улице Правды. Братья Победы». Так мы отмечали 80-летие освобождения Беларуси от фашизма.

— У нас объявлены президентские выборы. Вы москвичка, но если бы жили в Беларуси, за кого отдали голос?

— Не секрет, что многие россияне ценят Александра Григорьевича и современную Беларусь за мир и хлеб, за трудолюбие и надежность партнерства. Как и я.

— Вы часто говорите: «Я человек двух культур». Что, это реально значит?

— Это значит то, что я всему миру рассказываю про наше замечательное Ивье, в котором на центральной площади появился памятник толерантности из 4 стел, кстати, единственный в мире, посвященный дружбе и согласию 4-х конфессий — православных, католиков, мусульман и иудеев, живущих здесь веками. На все праздники священнослужители вместе ходят в церковь, костел, мечеть поздравлять прихожан... Рас-

”

Я из того поколения, что всем лучшим в своей жизни обязана книгам. Ивьевской школе, ивьевской библиотеке. А главное, своим удивительным родителям. Они не читали «Войну и мир» Толстого, но они закодировали в своих детях, потребность честно трудиться и жить своим умом.

сказываю про «Сябрыну», которую мы впервые провели в 2003 году. Теперь это традиция-встреча ивьевчан, разбросанных по всему белу свету в День города. В Ивье создан музей национальных культур. И я с друзьями лишь немножко помогала, чтобы эти проекты осуществились. Все, конечно же, делали люди, живущие в Ивье.

— В Ивье знают, что Вы одна из инициаторов создания музея национальных культур и первый взнос на него передали. В Ивьевской районной библиотеке сотни подаренных Вами книг. Многие с автографами авторов. Казалось бы, в век Интернета к книгам интерес пропадает, но в Ивье это не так — 2000 читателей для небольшого райцентра хорошая цифра. Я читал, что в древнем маленьком Ивье было даже две типографии. И не зря на гербе города женщина с раскрытой книгой...

— Ну да, все так. Я из того поколения, что всем лучшим в своей жизни обязана книгам. Ивьевской школе, Ивьевской библиотеке. А главное, своим удивительным родителям. Они не читали «Войну и мир» Толстого, но они закодировали в своих детях потребность честно трудиться и жить своим умом. Может, это не имеет отношения к теме нашего разговора, но эпизод, который помню всю жизнь. Мы приехали из Москвы в отпуск к родителям. Приехал брат Виктор из Минска, генеральный директор фирмы, из Лиды — Иосиф, председатель районного суда. Мама безоговорочным тоном сказала: «А теперь поедете все полоть огород...» (папе в том году за городом дали 10 ветеранских соток, и они весной от радости посадили там все подряд — картошку, лук, капусту). Мы взмолились по очереди: «Да мы вам картошки и лука купим на 10 лет вперед, найдем кого-нибудь». — «Нет! Что люди скажут? Гультаи приехали...» А у нас в семье никто не мог ослушаться родителей. Сколько я отдала бы в жизни, чтобы опять с братьями, которых, увы, уже нет, хохотать и полоть те сотки. Я с детства умею делать любую работу: и мамину, и папину, может потому, что была старшей в семье...

— Ивье считается на Гродненщине столицей помидоров — их выращивают почти все. И фирменный праздник в День города посвящается Синьору Помидору. В числе почетных граждан Ивья Вы, Ядвига Брониславовна, тоже были в этом году на праздновании 630-летия родного города. И под аплодисменты озвучили со сцены новую инициативу — город заслуживает еще одного памятника — Помидору. А Ваш сын, Константин, передал от москвичей Юферовых первый взнос на его создание.

— Да, есть у нас такой подпольный лозунг: «Не спрашивай у страны, что она сделала для тебя, спроси у себя, что ты сделал для Ивья, для Родины, для страны».

— Это у вас семейное — делать добро. Ваш родной брат Иосиф Брониславович, бывший председатель районного суда в Лиде, тоже пример уникальной благотворительности. Он был меценатом, который подарил Ивье часы на высокой башне костела, ставшие городскими курантами, большой гранитный камень у входа в храм с изобразением знаменитой иконы Матери Божьей Остробрамской и символичной надписью «Люби Отчество свое. Делай добро. Отвечай перед Богом»...

— Иосиф был двигателем всех этих задумок. Когда мы размышляли, как увековечить память наших родителей, тогда и решили подарить часы костелу, в котором наших родителей — Брониславу Никодимовну и Брониславу Ивановича — крестили, венчали, отпевали... Без ксендза Яна этот проект тоже был бы невозможен. Мы, москвичи, поддержали идею материально. Искренне рада, что эти куранты сейчас показывают землякам точное и доброе время.

— Трудно ли быть Ядвигой Юферовой сегодня?

— Можно быть только собой, ибо все другие места уже заняты. Я вот и пытаюсь...

АЛЕКСАНДР ЛОСМИНСКИЙ



ФОТО ИЗ АРХИВА Я. ЮФЕРОВОЙ